

TYT
TÜRKÇE DENEME - 2
ÇÖZÜMLER

TAMAMI VIDEO ÇÖZÜMLÜ

VIDEO ÇÖZÜM UYGULAMASI İÇİN



1. 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Parçada yazarlığın en zor yanının dil olduğu, yazarın kendine özgü bir dil oluşturana kadar sıkıntı çektiği anlatılmıştır. Parçadaki “kendi dilini oluşturana kadar doğum sancıları çekmek” sözüyle, yazarın başkalarına benzemeyen yani özgün bir üslup oluşturana kadar çeşitli sıkıntılar yaşayacağı anlatılmak istenmiştir. Bu düşünceyi en iyi ifade eden yargı C seçeneğinde verilmiştir.

Cevap C

2. Öncüldeki parçada bir toplumun uygarlık düzeyinin tarih boyunca yarattığı toplum kurumlarının değerler toplamından anlaşılacağı ve bu kurumların neler olduğu belirtilmiştir, dil ve edebiyat da bunlardan biridir. “...toplum kurumlarının değer toplamıyla” sözüyle uyumlu olarak ilk boşluğa “belli olur, ölçülür, anlaşılır” sözcükleri getirilebilir. “ve ulusun uygarlık üstünlüğünü...” sözüyle uyumlu olarak ise ikinci boşluğa “doğduğu çağın” sözü getirilmelidir. Buna göre parçadaki boşlukları anlamca en uygun şekilde tamamlayan sözler C seçeneğinde verilmiştir.

Cevap C

3. B, C, D ve E seçeneklerindeki altı çizili sözler, araç içindeki anlamla uyumaktadır. Çünkü bu açıklamalar sözcüklerin cümlede kazandığı anlamlar ile eş ya da yakın anlam taşımaktadır, dolayısıyla bu sözler birbirinin yerine kullanılabilir. Ancak A seçeneğindeki “yönetilir” sözcüğü, araç içindeki “değer kazanır” anlamını değil, “çeşitli konularda kitaplar aracılığıyla kararlar alınmasını” ifade eder.

Cevap A

4. Parçadaki I numaralı cümlede ülkemizin ve dünyanın gündemiyle ilgili “sürekli değişiyor” tespiti ifade edildiğinden A, III numaralı cümlede “Böyle bakıldığında” ifadesiyle gereken koşul ifade edildiğinden C, IV numaralı cümlede sonuca ulaşılsa da bunun da bir yanılsama olmadığına inanmak için bir çaba gerektiği belirtildiği için D, V numaralı cümlede belirsizlik ortamında “gerçeklik algısının bozulması, güven duygusunun zedelenmesi” sonuçlarının ortaya çıktığı belirtildiğinden E seçenekleri doğrudur. Ancak II numaralı cümlede herhangi bir kanık-sama anlamı yoktur.

Cevap B

5. Parçada Türkiye’nin geniş bir coğrafyada lojistik ve taşımacılık faaliyetleri göstermekte avantajlı olmasının nedenleri olarak “coğrafi konum, küresel pazarlara yakınlık, üretim ve iş gücü maliyetlerinin düşüklüğü ve tecrübe” gösterilmiştir. Türkiye bu nedenle lojistik ve taşımacılıkta belirtilen geniş coğrafyada başarılı olmaktadır. Buna göre D seçeneğindeki yargıya ulaşılabilir. Parçada A seçeneğindeki neden-sonuç ilişkisi kurulmamıştır. Uluslararası taşımacılığın kriterlerinden söz edilmediği için B, diğer ülkelerce bilindiğine değinmediği için C, başarılı sağlamanın şartından söz edilmediği için E seçenekleri çıkarılamaz.

Cevap D

6. Öncüldeki cümlede DNA moleküllerindeki zedelenmelerden söz edildiği için A, moleküllerin işlevsiz hâle geldiğinden söz edilmediği için B, her sistemin DNA moleküllerine bağlı çalıştığından söz edilmediği için D, moleküllerin zedelenmelerin onarımında işlev kazandığından söz edilmediği için E seçenekleri kesin olarak çıkarılamaz. Ancak cümlede vücuttaki farklı sistemlerin DNA moleküllerindeki zedelenmeleri onardığından söz edildiği için C seçeneğine kesin olarak ulaşılabilir.

Cevap C

7. Öncüldeki iki cümlede verilen bilgiler şunlardır:
- *Mona Lisa* tablosu Fransa, Paris’te Musee du Louvre’da (Louvre Müzesi) sergilenmektedir.
 - Tablo, 16. yüzyıl asıllı bir yağlı boyadır.
 - Birçok kişi *Mona Lisa* tablosunu çoğu aldatmaca olan gizli şifreler ile ilişkilendirmektedir.
 - Bazıları, tabloyu komik taklitleri ile ilişkilendirmektedir.

Buna göre A seçeneğinde komik taklitlerle ilişkilendirildiğinden, B seçeneğinde gizli şifrelerle ilişkilendirildiğinden, C seçeneğinde 16. yüzyıla ait bir yağlı boya olduğundan söz edilmemiştir. D seçeneğinde ise komik taklitlerin gizli şifrelerle ilişkilendirildiği söylenerek yanlış bir bilgi verilmiştir. Dolayısıyla bu seçeneklerde, öncüldeki iki cümlenin doğru bir şekilde birleştirildiği söylenemez. Ancak E seçeneğinde, yukarıda maddeler hâlinde verilen bütün bilgiler, doğru bir şekilde birleştirilmiştir.

Cevap E

8. Öncüldeki dizelerde geçen “ çay bardağı, dudak payı” belirtisiz isim tamlaması, “köhne bir evin” sıfat tamlaması, yeterlilik birleşik fiilinin olumsuzu olduğu için “kalamam” birleşik sözcük, “yan-ı-n-da-ki, yasla-n-ma-s-ı” hem yapım hem çekim eki almış sözcüktür. Ancak dizelerde zarf-fiil grubu yoktur.

Cevap D

9. Parçadaki I, II, IV ve V numaralı sözcükler, kendilerinden sonraki isimleri etkilediğinden sıfat türündedir. Ancak III numaralı “verimli” sözcüğü, kendisinden sonraki “kullanılması” fiilimsisinin durumunu belirttiğinden zarf türündedir.

Cevap C

10. A, C, D ve E seçeneklerinde kullanılan “Berry grubu meyvelerin antioksidan kapasitesi, vücut direnci, mürver tohumu, antioksidan kapasitesi, soğuk algınlığı belirtileri, hastalığın... sürmesi” sözleri isim tamlamasıdır. Ancak B seçeneğinde isim tamlaması yoktur. “bağışıklığı yükseltmek gereken hastalıklar” sıfat tamlamasıdır.

Cevap B

11. Seçeneklerdeki altı çizili sözcüklerin aldığı ekler şöyledir:

çevir - e - y - i
FK FİYE Yard. -i hâli
Ses

seyir - ci
İK İİYE

büyü - k
FK FİYE

et - ki - s - i - n - i
FK FİYE Yard. İye. Yard. -i hâli
Ses Ses

yüce - l - t - mek - tir
İK İFYE FFYE FİYE Bildirme
Eki

Cevap E

12. Öncüldeki cümlelerin öge dizilişi şöyledir:

Gece buz kesen hava, öğlen saatleri yaklaştıkça ısındı.
Özne Zarf Tümleci Yüklem

Seçeneklerdeki cümlelerin ögeleri ise şöyledir:

A) Önceleri üslupta çok zorlanan genç sanatçı, şimdi rahat.
Özne ZT Yüklem

B) Onları bir daha görmeyeceğim için çok üzülüyordum.
Zarf Tümleci ZT Yüklem

C) Huzur, bir insanın kendi kendisiyle barışık olmasıdır.
Özne Yüklem

D) Erken kalksaydın bu kadar geç kalmayacaktık tiyatroya.
Zarf Tümleci ZT Yüklem Dolaylı T.

E) Televizyonun yanında döşemesi yırtılmış bir koltuk vardı.
Dolaylı Tümleç Belirtisiz Nesne Yüklem

Buna göre A seçeneğindeki cümlelerin öge dizilişi öncüldeki cümleyle özdeştir.

Cevap A

13. Fiilimsiler belirli ekleri alan ve eylem anlamını koruyan; isim, sıfat, zarf görevinde kullanılan sözcüklerdir. Buna göre “ihityacımız ol-duğunda, kay-ıp” sözcükleri zarf-fiil, “yaşan-mak” sözcüğü isim-fiil, “ol-an” sözcüğü sıfat-fiildir. Ancak III numaralı “ol-sa-y-dı” sözcüğü şart kipi ve hikâye birleşik zamanda (idi) çekimlenmiş bir fiildir.

Cevap C

14. Parçadaki cümlelerin ögeleri şöyledir:

(I) “Yemek” ile “emek” arasındaki ilişki sadece bir uyak ilişkisi değildir.
Özne Yüklem (Edat grubu)

(II) Yemeğin emek sürecini yemek yapanların dışında “Orada ne yapıyor?” diye mutfak kapısından başını uzatanlar da bilirler.
Belirtili nesne Özne Yüklem

(III) Bu süreç mutfakta başlamaz üstelik.
Özne DT Yüklem ZT

(IV) Her yemeğin bir çarşı-pazarı vardır önce.
Özne Yüklem ZT

(V) Ondan öncesinde ise emek tarlaya, bağa, bahçeye, otlığa, kümese, denize ulaşır.
Zarf tümleci Özne Dolaylı tümleç
Yüklem

Buna göre II, III, IV ve V numaralı cümlelerin ögeleri doğru verilmiştir. Ancak I numaralı cümlelerin yüklemi bir edat grubu olduğu için bölünmemelidir, dolayısıyla A seçeneğinde yanlış bilgi verilmiştir.

Cevap A

15. A, B, D ve E seçeneklerinde herhangi bir yazım yanlışlığı yoktur. Ancak C seçeneğindeki “tiyatrosunda ki” sözcüğünde sıfat yapım eki olan “-ki” nin ayrı yazılması yazım yanlışlığına neden olmuştur. Bu sözcüğün doğru yazılışı “tiyatrosundaki” şeklinde olmalıdır.

Cevap C

16. A, C, D ve E seçeneklerindeki cümlelerin öğelerine ayrılışında herhangi bir yanlışlık yoktur. Ancak B seçeneğindeki cümlelerin öğeleri şöyledir:

Oraya / gidecekleri gün / sabah erkenden / çantasını
Zarf Tümleci Zarf Tümleci Belirtili N.
hazırlamıştı.
Yüklem

Buna göre cümlede hem zarf tümleci hem de belirtili nesne ve yüklem ayrışığı yanlıştır.

Cevap B

17. Virgül A seçeneğinde ara sözü, B seçeneğinde özneyi, C seçeneğinde eş görevli sözcüklerin sıralandığını, D seçeneğinde ise sıralı cümleleri göstermek amacıyla doğru kullanılmıştır. Ancak E seçeneğinde “Zaman” öznesinden sonra kullanılan virgül doğru olsa da “olmadığını” sözcüğünden sonra virgül kullanmayı gerektiren bir durum yoktur.

Cevap E

18. Kendisinden sonra açıklama yapıldığı için I, yapılan açıklama tamamlandığı için II, virgüllerle sıralanan ifadeler gruplandırıldığı için III, eş görevli sözler sıralandığı için V numaralı işaretlerin kullanımı doğrudur. Ancak “istiyorum” yüklemiyle yargı tamamlandığı için IV numaralı işaret yanlış kullanılmıştır. Burada üç nokta değil, nokta kullanılmalıdır.

Cevap D

19. Parçadaki I, II, III ve V numaralı cümlelerde büyük harflerin kullanımıyla ilgili bir yazım yanlışlığı yoktur. Ancak IV numaralı cümledeki “arnavut kaldırımı” ifadesi yanlış yazılmıştır. Bu ifade özel isme bağlı bir cins isim kullanılarak oluşturulduğu için özel isim olan birinci sözcük büyük harfle başlamalıdır. Yani ifadenin doğru yazılışı “Arnavut kaldırımı” şeklindedir.

Cevap D

20. Bir paragraftaki tüm cümleler aynı konu ve ana düşünce ile ilgili olmalıdır. Konunun ve savunulan düşüncenin dışına çıkan cümleler ise düşüncenin akışını bozar. Buna göre parçadaki I, II, III, IV ve VI numaralı cümlelerde şizoid kişilik yapısına sahip kişilerin özelliklerinden söz edilmiştir. Ancak V numaralı cümlede hepimizin çevremizdeki insanlarla aramıza mesafe koyduğumuzdan söz edilerek konunun dışına çıkmış ve düşüncenin akışı bozulmuştur.

Cevap E

21. Her paragrafta yalnızca bir konu ve bir ana düşünce işlenmelidir. Konu ve ana düşünce değiştiğinde yeni bir paragrafa başlanmalıdır. Buna göre parçadaki I, II, III ve IV numaralı cümlelerde Barok sanatının ne zaman ortaya çıktığı ve özelliklerinin ne olduğu bir paragraf bütünlüğü içerisinde anlatılmıştır. Ancak V numaralı cümleden itibaren yeni bir konuya geçilerek Barok mimarisinden söz edilmeye başlanmıştır. Bu nedenle ikinci paragraf V numaralı cümleyle başlamalıdır.

Cevap D

22. Parçada geçen “Tost makinesi 1620’lerde Hollandalılar tarafından Amerika’ya getirildi.” cümlesinden A, “Hatta bunu sanata çevirip tost makinelerine ülke armalarını ve dinî sembollerini görsellik katmak için işlemeye başlamışlardı.” cümlesinden C, tost makinesinin iki uzun demir platformdan gaz ile çalışanına ve bugünkü elektrikli makineye dönüşümü anlatıldığından D, tost makinesinin benzeri aletlerin Eski Yunanlılardan beri kullanıldığı anlatıldığından E seçenekleri çıkarılabilir. Ancak parçada B seçeneğinin çıkarılabileceği bir ifade yoktur. Tost makinesine benzeyen ilk aletler Yunanlılar tarafından kullanılmış, Hollandalılar bugünküne benzeyen ilk aletleri ortaya çıkarmışlardır.

Cevap B

23. Parçada her milletin mahalli kullanımların üstünde standart, ortak bir dili olması gerektiği; bu dilin medya, sanat ve eğitimde kullanılması gerektiği anlatılmıştır. Parçada boşluktan önceki kısımda bu dilin genel olması gerektiğinden söz edilmiş ve boşluktan sonraki cümlede bu dil için “bu standart dil” ifadesi kullanılmıştır. Buna göre boşluğa C ve D seçenekleri getirilemez. B seçeneğinde yalnızca medya, E seçeneğinde ise yalnızca eğitim dili sınırlandırması yapıldığı için bu seçenekler de boşluğa getirilemez. Ancak A seçeneğindeki ifade, ülkenin tamamında kullanılacak ortak bir dilden söz ettiği için düşüncenin akışına göre, verilen boşluğa getirilebilir.

Cevap A

24. Parçada güzellik kavramının estetik kuramlar sayesinde tanımlandığından söz edilmediği için A, her toplumda ortak estetik değerler olduğundan söz edilmediği için B, estetik kuramların amacından söz edilmediği için D, güzellik kavramının değişmeyen özelliklerinden söz edilmediği için E seçeneklerine ulaşamaz. Ancak parçada çağdan çağa ve toplumdan topluma değişen güzellik kavramı ve ölçüsünden ve bu nedenle sanatta tek bir güzellik ülküsü anlatımı olmadığından söz edildiği için C seçeneğindeki yargıya ulaşılabilir.

Cevap C

25. Parçada bugün yapılan tiyatro tercümelerinin çoğunun edebî tercümede başarılı olsa da tiyatrodan uzak olduğu için oyun çevirisi konusunda başarılı olamayan kişilerce yapıldığı, dolayısıyla bu tercümelemlerin başarısız, yetersiz olduğu savunulmuştur. Bu düşünceyi en iyi ifade eden yargı ise C seçeneğinde verilmiştir.

Cevap C

26. Parçada kırık kalp sendromunun kalp krizi benzeri belirtilerle ortaya çıktığı belirtildikten sonra hastalardan alınan verilere göre genellikle üzücü olayların bu hastalığı tetiklediği ancak mutlu ve olumlu olayların da tetikleyici olabildiği üzerinde durulmuş; bununla ilgili oranlar verilmiştir. Buna göre parçada B seçeneğindeki yargıya değinilmiştir. Parçada A, C, D ve E seçeneklerine dair herhangi bir ifade yer almamıştır.

Cevap B

27. Parçada tarih kitaplarında kuru bir dille anlatıldığı için yalnızca başarılı bir komutan olarak tanınan ancak gerçek kişiliği pek bilinmeyen bir komutandan söz edilmiştir. Bu komutan bir romanda her yönüyle okuyucuya tanıtılmıştır. Buna göre parçada anlatılanlar edebî eserlerin tarihsel bir kişiliği tarih kitaplarında bulunmayan özellikleriyle tanıtılması özelliğine örnektir.

Cevap B

28. Parçada geçen “Ondan aldıklarımla kendi bulup çıkardıklarımın hangileri olduğunu birbirinden ayıramıyorum.” cümlesine göre I numaralı yargı, araştırmacı ile ilgili olarak söylenebilir. Ancak parçada araştırmacının hocasına ait bir teorisi olduğundan ve onu genişleterek kitaplaştırdığından söz edilmediği için II, üzerinde çalıştığı Uygur yazmaları koleksiyonunun kendisine ait olduğundan söz edilmediği için III numaralı yargılar söylenemez.

Cevap E

29. Parçada geçen “Mistiköğeler Venüs’ü tarih öncesi çağlarda bir odak noktası hâline getirmiştir.” ve “günümüze kadar gelen mistik ögelerinden beslenmektedir” ifadelerinde A, “Dünya ile kardeş gezegen de ilan edilmiştir. Buna neden olarak ise bu gezegenin Dünya ile olan benzer özellikleri gösterilir” ifadelerinde B, “Güneş sistemindeki diğer yedi gezegenden farklılıklar göstermektedir. Bu özellik de ona mistik olaylar ve doğaüstü güçlerin merkezi olma niteliğini kazandırmıştır” ifadelerinde C, “Bilim insanları ve astronomlar tarafından oldukça fazla araştırılan” ifadesinde E seçeneklerine değinilmiştir. Ancak parçada Venüs’ün günümüzdeki popüler burç yorumlarının odak noktası olduğuna değil, mistik özellikleri nedeniyle tarih öncesi çağlarda odak noktası olduğuna değinilmiştir.

Cevap D

30. Her paragraf giriş - gelişme - sonuç cümlelerinden oluşur. Bu tür soruların çözümüne giriş cümlesinin belirlenmesiyle başlanmalı, ardından giriş cümlesiyle ve birbirleriyle anlam ilişkilerine göre gelişme cümleleri belirlenmeli, söylenenleri özetler nitelikteki sonuç cümlesi ise en son sıraya getirilmelidir. Buna göre verilen cümlelerin anlamlı bir paragraf oluşturan sıralanışı III-I-V-II-IV şeklindedir. II numaralı cümle, bu sıralamada baştan dördüncü olur.

Cevap B

31. Parçada geçen “güneş gözelerinin kullanımına yeni bir boyut kazandırılarak” ifadesinden A, “Hâlihazırda güneş, rüzgâr ve jeotermal gibi çevreye daha az zarar veren yenilenebilir enerji kaynaklarının kullanımı yaygınlaşmış durumda. Öyle ki güneş ışınlarından enerji elde edebilen güneş panelleri evlerde dahi kullanılabilir.” cümlelerinden B, “Fosil yakıtların giderek azalması, maliyetlerinin yükselmesi ve yanmaları sonucu çevreye ve sağlığa zarar vermeleri nedeniyle bu yakıtlara alternatif olabilecek farklı kaynaklar geliştiriliyor.” cümlesinden D ve E seçenekleri çıkarılabilir. Ancak parçada güneş panellerinin evlerde kullanım maliyetinin yüksek olduğuna dair bir ifade olmadığından C seçeneği çıkarılamaz.

Cevap C

32. Öncüldeki maddelerde kişinin basit hedefler koyup listeler yapması ve bunları uygulaması önerildiğinden B, program bitince televizyonu kapatma önerisi yapıldığından C, televizyonu ses olsun diye açmama önerisi sunulduğundan D, mutlu eden etkinlikler ile televizyon izlememenin cazip gelmeye başlaması önerildiğinden E seçeneklerine ulaşılabilir. Ancak maddeler arasında izlemek istenen programların sayısını azaltmakla ilgili bir öneri olmadığı için A seçeneğine ulaşamaz. Maddelerde yalnızca programların listesinin yapılması ve programlar bittiğinde televizyonun kapatılması önerilmiştir.

Cevap A

33. Parçada geçen “eleştirmenler de okuyucular da çoğunlukla sustular” ve “baskı sayısı artarken okuyucularının ve ondan etkilenen yazarların da sayısı arttı” ifadelerinde A, “Oysa güçlü edebî dillerin büyüğü, ister Atay’a ait olsun ister Tanpınar’a, taklit edildiklerinde bozuluyordu.” cümlesinde B, “Çünkü Atay’ın dili etkileyici bir dildi; üstelik bu dil, sadece roman yazmaya heveslenenleri değil, okuyucuları da etkiliyordu.” cümlesinde C, “bir dil savaşı tarihinden ibaret olan roman tarihine güçlü bir romanla dâhil olmak demek, kendimize ait güçlü bir dile sahip olmak demektir” ifadesinde E seçeneklerine değinilmiştir. Ancak parçada *Tutunamayanlar* adlı eserin yorumlanmadığından söz edilmediği için D seçeneğine değinilmemiştir.

Cevap D

34. Parçada yazara yöneltilen soru doğrultusunda *Sonsuzluk ve Bir Gün* adlı derginin amaçlarından söz edildikten sonra “ama onun ne kadar etkili olduğu ve bir boşluğu doldurup doldurmadığı meçhul. Yalnız yayımlandığı bir yıl içinde farklı bir ses olarak belirlediği rahatlıkla söylenebilir.” ifadeleriyle derginin bir boşluğu doldurup doldurmadığı ile ilgili yoruma yer verilmiştir. O hâlde yazara yöneltilen soru bu yönde olmalıdır. Bu düşünceleri en iyi ifade eden soru ise B seçeneğinde verilmiştir.

Cevap B

35. Parçada postmodern edebiyatın klasik metinlerin üslubunu kullandığı ile ilgili bir ifade bulunmadığından I, kutsallık atfedilen gerçekliklerin ifadesinin zor olduğundan ve bu nedenle eski edebiyat ile postmodern edebiyat arasında bir bağlılık olduğundan söz edilmediği için II numaralı yargılar doğru değildir. Ancak parçada geçen “kutsallık atfedilen gerçeği araması ve bunun getirdiği bir iç yolculuğu gerçekleştirilmesi, destanlardan itibaren eski edebiyatla postmodern edebiyatı birbirine bağlayan ana damarlardan birini oluşturur” ifadesine göre III numaralı yargı, eski edebiyat ile postmodern edebiyatın birbirine bağlı olmasının nedenleri arasındadır.

Cevap E

36. Parçadaki I numaralı cümlede “yolculuk” temasının pek çok klasik metinde işlendiği tespitinde bulunulduğu için A, II numaralı cümlede “Zaten” ve “olacaktır” sözleriyle bu metinlerde ortaya doğal olarak çıkan bir sonuçtan söz edildiği için B, IV numaralı cümlede “Elbette” sözcüğüyle dönüşümün kesinliği ifade edildiğinden D, V numaralı cümlede sanat eserlerinin “bilge birileri, rüyalar veya her ikisi birden” vasıtasıyla mihmandarlık ettiği ifade edildiğinden E seçenekleri doğrudur. Ancak III numaralı cümlede eski edebiyat ile postmodern edebiyat arasında herhangi bir karşılaştırma ifadesi kullanılmamıştır.

Cevap C

37. Parçada geçen “Bu görüş Rousseau’nun otoritesine dayandırılıyordu” ve “bu üstat *Emile* adlı eserinde şöyle buyurmuştu” ifadelerine göre B, araştırmacının sözlükte yeterli açıklamayı bulamadığını düşünüp ansiklopediye baktığını anlatması nedeniyle C, “Ansiklopedinin verdiği tarif bence ötekenden daha iyiydi.” cümlesine göre D, “Dahası, bu bana sınırlayıcı bir tavır olarak göründü.” cümlesine göre E seçenekleri bilgelik ile ilgili olarak söylenebilir. Ancak parçanın yazarı Descartes’in tanımını ve ansiklopedideki bazı açıklamaları yeterli bulmadığını anlatsa da bunların yanlışlığına dair bir ifade kullanmadığı için A seçeneğin söylenemez.

Cevap A

38. Soru kökünde araştırmacının bilgeliğin anlamını araştırmaya “devam etmesinin” nedeni sorulduğundan A, araştırmacının incelediği kaynaklardaki farklı tanım ve açıklamalardan söz edildiğinden B, araştırmacı konuyu kendisi seçemediği ve bilgelik konusunda yazması istendiği için C, araştırmacı kendisine ait herhangi bir bilgelik tanımı yapmadığı için D seçenekleri doğru değildir. Ancak parçada araştırmacının kendisinden istenen bilgelik konusundaki yazıya başlamadan önce bu kavramla ilgili araştırma yaptığı, bulduğu tanım ve açıklamaların yetersiz olduğuna inandiğı için araştırmaya devam ettiği anlatıldığından E seçeneğinde verilen neden doğrudur.

Cevap E

39. Parçada geçen “Bunların her yerde aynı şekilde kullanılması için sabit bir tanımları olmalı.” cümlesinde I numaralı yargıya değinilmiştir. Ancak parçada yalnızca iridyumun ağırlılığının değiştiği söylendiği ve platinyumdaki herhangi bir değişimden söz edilmediği için II; Plank sabitinin tüm ölçü birimleri için değil, kilogram için kesin sonuç verdiği anlatıldığı için III numaralı yargılar çıkarılamaz.

Cevap D

40. Parçada geçen “Ancak iridyumun yarı ömrü üç aydan kısa olduğu için aradan geçen 129 yılda bu ağırlık 50 mikrogram azaldı.” cümlesinde A, “Belli bir büyüklüğün tanımı, dünya çapında kullanıldığında çok daha önemli hâle geliyor.” cümlesinde B, “Metre, santimetre, gram ve kilogram gibi ölçüm birimlerinin dünya çapında aynı değere sahip olması gerekiyor.” cümlesine ve parçanın devamında buna bağlı olarak kilogram tanımının değiştirildiğinin anlatılmasına bağlı olarak D, “Bunların her yerde aynı şekilde kullanılması için sabit bir tanımları olmalı. Son aylarda bilim dünyasının üzerinde konuştuğu konulardan biri olan kilogramın değişmesi oylaması yapıldı ve tanımı değişti.” ve “Yani hazırlanan örnek kilogram prototipi artık 999.99995 gram geliyor.” cümlelerinde E seçeneklerindeki neden-sonuç ilişkileri kurulmuştur. Ancak parçada C seçeneğindeki neden-sonuç ilişkisinin kurulabileceği bir ifade yoktur.

Cevap C