

1. Bu cümlede kendini bilen bir yargıcın belirli ön yargılardan etkilenmeyeceği ve kişisel duygularının kararını etkilemesine izin vermeyeceğinden söz edilmektedir. Buradan hareketle yargıcın karar vermede yasalara dayanması gerektiği vurgulanmaktadır.

**Cevap: A**

2. Bu cümlede anlatılmak istenen, insanın çalışmalarının sonucunda bir ürün ya da verim alamazsa mutlu olamayacağıdır. Bundan çıkarılabilecek sonuç, eğer insan çalışmalarının sonucunda verim alabilirse mutlu olabilir yargısıdır. Bu anlama en yakın seçenek A seçeneğidir.

**Cevap: A**

3. Bu cümlede anlatılmak istenen hayatı dolu dolu yaşayamayan insanların aslında tam olarak yaşayamadıkları anlamıdır. Burada "dolu dolu yaşamak" ifadesi ile kastedilen istenilen şeylerin yapılmasıdır. Bu şekilde yaşayamayan insanlar gerçekte hayatta değildirler, ölümlerdir ifadesine ulaşabiliriz. Bu anlama en uygun olan B seçeneğidir.

**Cevap: B**

4. Bu parçada yazarın şiirlerinde başrolün her zaman kendisi olduğu ve yardımcı bir rolün olmadığı söyleniyor. Şiirlerin, şair için yaşamın ta kendisi olduğu söyleniyor. Buradan hareketle şairin şiirlerini kendi yaşamı üzerine kurduğunu çıkarabiliriz. Böylelikle vurgulanmak istenen cevap D seçeneğinde belirtilmiştir.

**Cevap: D**

5. Bu parçada Victor Hugo'nun romanındaki Cosette adlı bir karakterden söz edilmektedir. Burada vurgulanan Cosette'nin bir Avrupalı, Hristiyan ya da yabancı olarak düşünülmediğidir. Bu karakterin adeta bizlerin sokaklarında görebileceği biri olduğu söylenmektedir. Bütün bunlardan hareketle Cosette'nin belirli bir millete ait değil aslında evrensel bir değer taşıdığını çıkarabiliriz. Bundan dolayı doğru cevap B seçeneğidir.

**Cevap: B**

6. "Kitaptan kopup, gazete düzeyine inmek ifadesinden hareketle C seçeneğine ulaşabiliriz.

**Cevap: C**

7. Cümledeki ifadeden hareketle D seçeneğine ulaşabiliriz.

**Cevap: D**

8. "Kendi hayatını anlatmak, içini dökmek" ifadesinden hareketle "kişiliğini gizlememesi" yorumuna ulaşabiliriz.

**Cevap: C**

9. Cümledeki ifadeden hareketle A seçeneğine ulaşabiliriz.

**Cevap: A**

10. Cümledeki ifadeden hareketle D seçeneğine ulaşabiliriz.

**Cevap: D**

11. Cümledeki ifadeden hareketle A seçeneğine ulaşabiliriz.

**Cevap: A**

12. "Anlatış biçimi" ifadesinden hareketle "üslup, içerik" yorumuna ulaşabiliriz.

Cevap: B

13. Cümledeki ifadeden hareketle E seçeneğine ulaşabiliriz.

Cevap: E

14. Cümledeki ifadeden hareketle E seçeneğine ulaşabiliriz.

Cevap: E

15. "Sonsuz hayata götürmek" ifadesinden hareketle B seçeneğine ulaşabiliriz.

Cevap: B

16. "İnsanın doğasını açıklığa kavuşturmak" ifadeinden hareketle "İnsan gerçeğini ortaya çıkarmak" yorumuna ulaşabiliriz.

Cevap: A

17. Cümledeki ifadeden hareketle C seçeneğine ulaşabiliriz.

Cevap: C

18. "Diğer sanatları tanınması" ifadesinden hareketle "diğer sanatlardan yararlanmadığı" yorumuna ulaşabiliriz.

Cevap: A

19. Parçadan çıkartılacak ifadeye A seçeneğinde ulaşabiliriz.

Cevap: A

20. Altı çizili ifadeden hareketle B seçeneğine ulaşabiliriz.

Cevap: B